



宮城県大崎市の概要



[ひとめぼれ]などのブランド米の誕生地として有名

2

○山間部のブナ林から湧き出でる2本河川は肥沃な大地を潤し、水田地帯が広がる。

○渡り鳥「マガン」の全国最大級の飛来地である2つのラムサール条約湿地



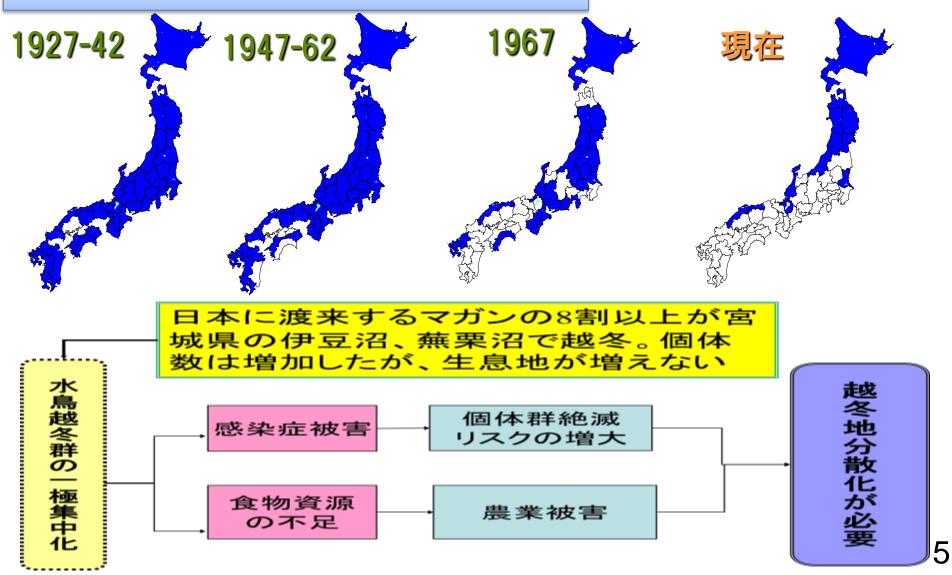
計画の概要

期	間	テーマ	課題	政策・計画および取組	行政制度
第1	期	ふゆみずたんぼ導入 以前	渡り鳥飛来数増加 対策	自然・野鳥保護関係者と農家の対話の場の設定 窓際接水田「白鳥地区」の湿地化、常時湛水	·食害補償条例 施行(1999)
第 2 2 2003 200	3~	ラムサール条約登録 湿地登録準備期	ふゆみずたんぼ導入 および技術確立	・2003: 蕪栗沼地区農業・農村研究会(ふゆみずたんぼプロジェクト)を組織・土壌調査や水生動植物の生息調査を実施2005: 「蕪栗沼・周辺水田湿地保全活用計画」策定	・ふゆみずたんぼ 交付金 (2012 年農水省にて 環境直接支払 として全国化)
第 3 1 200 6 200	6~	地域事業者との連携。 地域におけるラムサー ル条約登録湿地拡 大期	市町村合併に伴い、 田尻町の政策・制 度を大崎市に移行	・市総合計画等の柱のひとつとして「自然と共生するまち大崎」を位置づける ・「化女沼」ラムサール条約登録 ・ふゆみずたんぼ普及組織「NPO法人田んぼ」 設立	「自然共生推進 係」の新設
第4 2009 ~		地域外におけるふゆ みずたんぼ普及啓発 期	ふゆみずたんぼ、生 きもの調査の各地で の普及	佐渡、豊岡との地域間連携による生きもの共 生型農業の普及・啓発	
第5 201 201		震災復興とワイズユース、生物多様性の普及啓発期	・津波被災水田の再生 ・震災復興 ・命を大切にする価値 観・暮らし方を発信	総務省・緑の分権改調査事業、被災地復興 モデル事業の実施	
第6 2013 201	3~	世界農業遺産登録をめざす大崎モデルの確立	・有機栽培&生きもの共生農業をめざす 基準、市内普遍化 ・次世代育成	・「水田を核とした生物多様性向上・大崎モデル」構想の検討 ・次世代育成組織「おおさき生きものクラブ」設立(会員219人) ・世界農業遺産システム登録を目指す	

第1期 ふゆみずたんぼ導入以前

~渡り鳥飛来数増加対策~





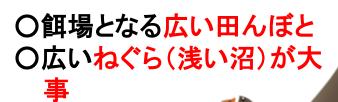
地域内での対立~人が大事か? 鳥が大事か?~

- ○渡り鳥は害鳥(食害)
- 〇沼は水を引くのに大事(沼が深い













- 〇重要性を認識しつつも 遊水地による住民の安全が大切 農業被害も見過ごせない状況
- 〇農業の活性化の方法を模索



〇ガンや沼の重要性を理解 すべき 〇環境を激変させる浚渫には反対だ

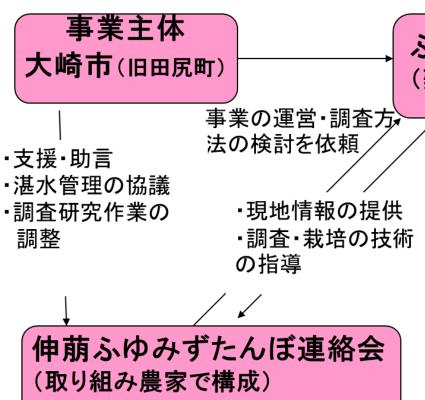


NGO (自然保護団体

ラムサール条約どころか、県鳥獣保護区の指定もままならない状況

第2期 ふゆみずたんぼ導入及び技術確立 ~ 「ラムサール条約」と登録準備~

- ○2003年田園自然再生支援事業(農林水産省)を活用し、1998年秋から個人が米の販促活動の一環として実施していた「水田冬期湛水」を「ふゆみずたんぼ」と命名し、自治体として普及することを決定
- ○特に、渡り鳥との共生が求められ、食害が多く、反対する農業者の多い無 栗沼の周辺水田農をフィールドに導入プロジェクトを始動



- コーディネーター:岩渕成紀
- •伸萠集落農家
- ・学識経験者(東北大学など)
- •環境省
- •宮城県古川農業試験場
- •旧迫川沿岸土地改良区
- ·NPO関係者

対立から共生へ

マイナス要因を減らし、プラス要因をつくりだす施策



NGO (自然保護団体)

CEPA活動と専門的な立場からの指導・助言

- ▶市民や小中学校で、蕪栗沼と周辺水田の重要性の普及
- ≻渡り鳥の生態を正しく理解した食害防除の手法・情報の提供
- ▶農家のメリットの検討(ふゆみずたんぼ・雁の観察会)渡り 鳥による付加価値を提案



大崎市

食害保障条例(1999年~)

JAS有機認証などの第三者認証費用支援 30、000円/人(有機栽培実践農家)

補助教員の派遣(2001年、2002年)

NGOスタッフを小中学校に派遣。総合学習・教科の支援として、環境教育を導入

ふゆみずたんぼ交付金(2004年~2009年)8、000円/10aを助成



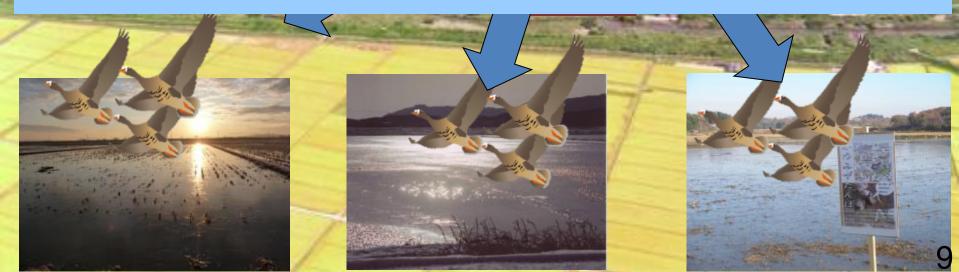
蕪栗沼の重要性が少しずつ浸透⇒農家がメリットを模索

ふゆみずたんぼの集団実施(2003年~)

渡り鳥との共生を育む「ふゆみずたんぼ」

周辺水田を「冬期湛水」することで、ねぐらを分散

- ・拡大し、水質の改善と越冬環境を整備
- ・ 雁(水鳥)を利用した農業; 蕪栗沼周辺
- 付加価値のあるお米を生み出す
- 雁に選ばれた田んぼでとれたお米(安全・安心の証)
- 再生産可能な稲作が定着、雁の餌場も守られる





〔湿田にすむ生き物〕 = 生息環境の復元

- ・渡り鳥のねぐらや休息の場の創出
- ・微生物から水鳥まで生物多様性が高い

〔農業〕 = ふゆみずたんぼ農法

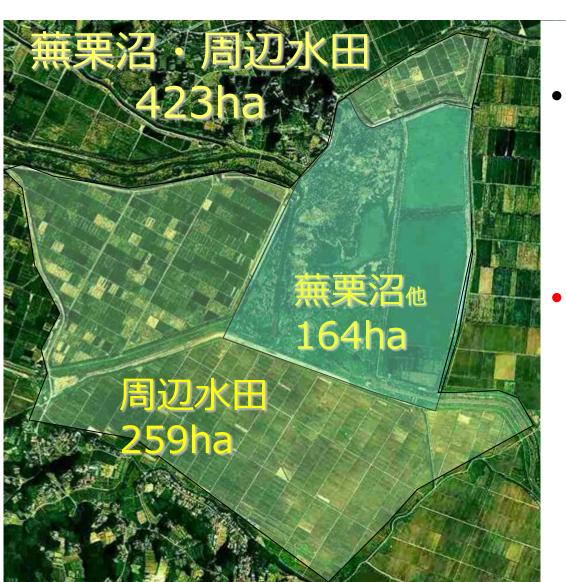
- ・抑草
- ・生物多様性を活用した栽培方法には付 加価値がある

〔農業〕と〔自然〕の共存・共生

- ・生き物の力を活かした持続可能な循環 型システム
- ・環境負荷の低減と湿地環境の保全

ラムサール条約湿地

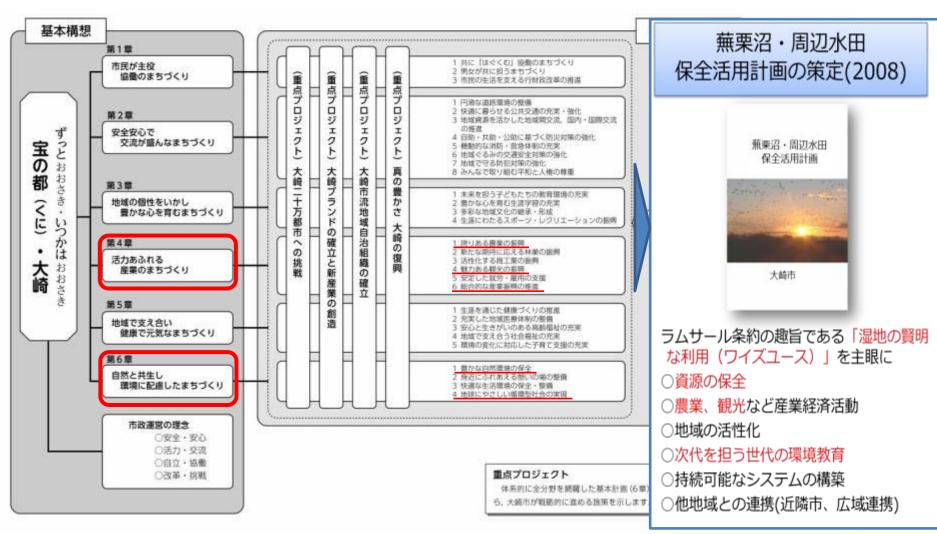
「蕪栗沼・周辺水田」の誕生!



- 周辺水田を広く含み、 水田の名前が入った 世界初のラムサール 条約湿地
- 水田が生産の場としてだけではなく、生物の多様性を支える重要な場所として認識された

第3期 地域事業者との連携 ~地域におけるラムサール条約湿地拡大期~

合併後も旧田尻町の取り組みは、大崎市へ引き継がれる



地域企業との連携





○渡り鳥との共生+農薬化学肥料不使用

- ○ストーリーのある米として販路拡大を推進
- ○特に、地元企業(一ノ蔵、たじり穂波公社ほ か)との連携を重視。
- ○農業者側からの積極的な共生の姿勢を農業所 得の向上という形で還元する仕組みのモデル 化を促進

新たな条約湿地「化女沼」の 登録



地域住民から蕪栗沼・周辺水田での取り組 みをモデルとした「化女沼」のラムサール 条約湿地への登録要望

- ○市組織内に専門部署として自然共生推進 係を新設
- ○ラムサール条約第10回締約国会議で本 市2カ所目の条約湿地として登録
- ○湿地保全を推進する市民団体「NPO法 人工コパル化女沼」が設立される。

第4期 地域外におけるふゆみずたんぼ普及

~佐渡、豊岡との地域間連携による生きもの共生型農業の普及~

- ○本市の取り組みにより得られた結果・成果を全国に普及するため、2003年に組織した「ふゆみずたんぼプロジェクト」を核に2006年「NPO法人田んぼ(理事長:岩渕成紀)」の設立を支援。
- ○ふゆみずたんぼを核とする生物多様性の向上に取り組む先進自治体との広域連携を 推進

環境に配慮した栽培技術とブランド化連携

環境教育プログラムの連携

世界一田めになる学校in東京大学 H22~

○主催 大崎市、豊岡市、佐渡市 3市の子供たちが東京大学を会場に会場の人たちと 授業形式で水田の生物多様性の重要性について学習。



大崎市から全国へ、そして世界へ

ラムサール条約湿地『蕪栗沼・周辺水田』『ふゆみずたんぼ』 水田の湿地としての機能に着目した持続的な 大崎市の取り組み

佐渡市 (トキの里) や豊岡市 (コゥノトリの郷) の鳥類の野生復帰に向けた生息環境整備のひとつとして全国に波及、大きな取組みとなる

ラムサール条約COP10(韓国) 日韓NGOが牽引役となり水田決議が採択

水田=生産性の低い場所 人間を含め、多くの命を支える重要な場所へ 農業の価値観が変化

本市の生物多様性に配慮した取組みを国内外に情報発信し、本市の農産物の価値を高める

河北新報2008年11月5F

15

水

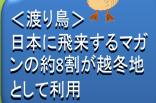
H

保

震災復興とワイズユース 第5期 ~生物多様性の普及啓発期~

大崎市

蕪栗沼・周辺水田(ラムサール条約湿地)



<ふゆみずたんぼ> 渡り鳥と共生し、生物 多様性に保全に貢献 する取り組み

陸地化の防止



50kE圏t

内

テムの確立 の都市住民とのCSA&

CO2削減

地域に根差した販路の確保 エコツーリズムの推進

事業推進コン

ソーシアム

大崎市を中心に地域内外 の人材によるコンソーシア ムを組織

- □事業管理
- □地域関係者間の調整
- 口実証成果の検証
- 口持続可能なシステムの 確立など

宮城•仙台圏

ふゆみずたん ぼ広め隊! (自立型女性支 援組織)



映像. 絵本

口幅広い世代 からの支援 ロブログ等によ る情報発信



マルシェ

ふゆみずたんぼ農法の 指導/農業の復興支援

■葦の繁茂による沼の陸地化

→葦の管理コストの負担大

■米等の安定した販路の確保

■渡り鳥の越冬地として、ふゆ

みずたんぼ栽培面積の拡大が

首都圏への流通では、取組み財

■エコツーリズムが低調

力, 価値が伝わりづらい

■認知度が低い

必要

ふゆみずたんぼの普及/ 飛来地の拡大

近隣の沿岸市町村 (津波・地震被災地)

雇用創出

映像・絵本・WEBサイト (2011年度)

●映像

- ・野生動物と人の営みの映像化 (静的な情報)
- ・映像は、ため息がでるような自然の 美しさを5分のショートムービーで表現
- ●絵本

無栗沼とふゆみずたんぼの取組み をテーマとした絵本を作成(作:葉祥明)

- ●WEBサイト
- ·基礎情報+最新活動情報(動的な情報)
- ・プロジェクトの進捗を広報するWebサイト





津波被災水田のふゆみずたんぼ復旧

ふゆみずたんぼ農法による米づくりと生きものとの共生技術を活用して.

- ●塩害抑制効果の実証
- ●技術の普及
- ●水田再生手法の確立
- ●NPO法人間の連携体 制の構築
- ●復興に向けた生業支援手法の提案 などの成果があった。



マルシェ・ツアー実証、PR

蕪栗沼・ふゆみずたんぼ美 味ツアー





マルシェ・販促活動



ビオファ(ドイツ)出展

丸の内プロモーション (2012年11月)

新丸ビル6F丸の内ハウス「ムスムス」およびライブラリーにてプロモーション実施(11/19~25) 試食交流会、限定メニュー提供







第6期 「世界農業遺産」登録をめざす大崎モデルの確立

FAO世界農業遺産システム(GIAHS)登録に向けて

マガンなどの渡り鳥を育む大崎地域周辺の水田農業(仮称)

食料・生計の確保

江戸時代には、江戸の米 相場を左右するほどの 生産量を誇り、現在でも 主産地として存在





生物多様性・生態系

ガン類の生息条件は安全なねぐらと なる広い沼と餌場となる広大な水田 がセットで存在する豊かな自然環境。 かつて絶滅が危惧されたガン類の大半 がその環境を有するこの地域に飛来。



数千年前から連綿と 続く広大な水田地帯で 営まれる水田農業





農村文化・価値体系

- ・里神楽や獅子踊り
- ・湯治文化
- 竹工芸・こけし・漆器
- · 釜神信仰





知識システムと適応技術

- ・冬期温水(ふゆみずたんぼ)
- ・ 糞尿等を利用した資源循環 システム
- ・昔ながらの凍り豆腐の製法



景観・土地・水資源

- ・広大な田園と屋敷林が 織りなす風景
- ・中山間部の水田・川・森林が 織りなす里山の風景



おおさき生きものクラブ発足

対象:大崎市在住の小・中学生

内容:生き物が好きな子供たち

の学外活動

環境教育イベントに関する「情報提供 の一元化」と専門プログラムの作成・ 実施

- ○市内の全小・中学生(約1万1千)人)が対象
- ○生きものクラブ会員へのイベントチラシ郵送
- ○プログラムを<u>市内NPO法人6団体</u>と市との協働で作成・実施
- ○<u>学校教育での活用を意識しつつ、校</u> 内学習向けシラバスを作成







登録児童

2 1 9 名 (2014.1.31現在)

く持続可能な地域を形成する 3側面からのアプローチ>

- ・環境:ラムサール条約湿地の自然保護とワイズユース/沼や周辺水田における生物多様性/生きものと共生する農業モデル/ふゆみずたんぼの他地域への波及
- ・社会:多様な主体の連携/主に地元の子供 を対象とした生物多様性学習
- ・経済:都市部でのプロモーション/地元酒造 との連携による商品開発(農商工連携)/国 内外での販路開拓

大崎市ふゆみずたんぼのオリジナリティ、

差別化ポイント

- 1. 水田を「農業湿地」として機能に着目。水田の新たな価値を創出し、ラムサール条約湿地史上初の 「水田」を冠した条約湿地登録につなげた
- 2. 農業者が核となり、NPO、行政職員共同による生きもの調査 2006年より夏期は水田の生きもの調査、冬期はガン類の水田利用に関する調査を実施
- 3. ふゆみずたんぼ普及に向けた全国拠点組織としてNPO法人田んぼの市内設立を促進
- 4. ふゆみずたんぼによる津波被災水田の再生実証等の震災復興手法への利用 地元NPO田んぼによる2011年からの同取り組みを行政としてサポートし、2013年には南三陸町と 連携し復興推進プロモーションを行った。
 - ※NPO田んぼは、「生物多様性日本アワード」(イオン財団主催)にてグランプリ受賞(2013年12月)
- 5. 生物の多様性を育む水田農業へのこだわり 「ふゆすみだんぼ=水田冬期湛水+農薬化学肥料不使用栽培」を定義化 市として有機JAS認証の促進(支援制度構築)、大崎市発祥の品種「ササニシキ」栽培への注力
- 6. 渡り鳥マガンが飛来する農村景観の保全 国内でここにしか無い景観およびふゆみずたんぼと生物多様性をテーマにしたメディア(映像、絵本 『渡り鳥からのメッセージ』の制作と普及(展示会等の開催)
- ※「リバイブジャパンカップ」にてカルチャー部門コミュニケーション グランプリ受賞(2014年2月) 7. 生物多様性学習による次世代育成
- 無栗沼・周辺水田での校外学習ノウハウを元に、学校教育の中に生物多様性学習を導入。

映像へ

http://kabukuri-tambo.jp/movie/

